



Episode 401

Jeudi 11 janvier 1968

NARRATION : WARNER ANDERSON

Pour la deuxième fois en peu de temps, la police a été appelée à la maison de Peyton pour enquêter sur une mort. Lee Webber est mort violemment, victime de sa loyauté envers Martin Peyton, et de la trahison du vieil homme. Peyton et Steven ont déjà fait une déclaration à la police. Leur histoire se tient. Le coup de feu est survenu accidentellement, en voulant protéger la vie du vieil homme.

INTRO

Deux voitures de police en face du manoir de Peyton.

SCENE 1

Le sergent de police Goddard, l'officier Harry et le photographe de la police recueillent des indices et prennent des photos du salon. Peyton leur dit : « Ma petite-fille a été vengé par son frère jumeau ».

SCENE 2

Au manoir, Mary fait entrer Leslie. Il demande à Steven ce qui s'est passé. Steven parle d'une manière sarcastique à Leslie. Selon l'avocat, Leslie a menti. Leslie veut savoir ce que Lee Webber a dit avant de mourir. Steven crie après lui et Leslie s'en va, laissant l'avocat en colère.

SCENE 3

Le Dr Rossi examine Peyton dans son lit, au manoir. Il dit au vieil homme qu'il ne sait pas si ses médicaments ont perdu de leur efficacité tant qu'il n'a pas reçu les résultats des tests. Le médecin médite sur la façon dont Peyton et Lee étaient proches. « Cette maison est la maison de la mort », lui dit Peyton. Michael lui fait savoir qu'il fera les tests lui-même ce soir. Peyton connaîtra les résultats demain matin.

SCENE 4

Norman va rendre visite à Elliot au Clarion. Elliot tape à la machine lorsque le jeune homme entre. Elliot lui dit qu'il écrit l'histoire de la mort accidentelle de Lee Webber. Norman sait que Lee avait trouvé un bon travail et qu'il voulait retourner dans le droit chemin. Ils discutent de justice. Norman pensait qu'Elliot était contre la peine capitale et pour la réhabilitation. Elliot lui dit qu'il l'est.

SCENE 5

A la Taverne, Leslie frappe à la porte. Eddie le fait entrer. Leslie veut toujours récupérer son reçu. Eddie lui dit qu'il va le lui donner. « Où est-il ? » demande un Leslie de plus en plus impatient. Eddie reste évasif sur cette question. Leslie lui dit qu'il a échoué dans sa mission et qu'il veut récupérer le reçu quoiqu'il lui en coûte. « Tu ne l'as plus, n'est-ce pas ? ». Leslie apprend à Eddie que Lee Webber est mort. « Comment ? », lui demande Eddie. Il admet presque que c'est Peyton qui a le reçu.

SCENE 6

Le Dr Rossi examine un échantillon du sang de Peyton avec son microscope tandis qu'Elliot Carson entre. Michael lui explique qu'il est en train de déterminer le taux de cellules blanches dans le sang de Peyton. Elliot dit au médecin qu'il n'arrive pas à comprendre pourquoi Constance est tellement bouleversée par la mort d'Adrienne, une femme qu'elle ne connaissait pas. Michael lui dit qu'elles avaient deux choses en commun : la solitude. Il lui parle de la dernière fois où il a vu Constance à New York après qu'elle ait eu Allison.

SCENE 7

Michael va voir Rita. Elle a la télévision dans sa chambre et regarde un programme de science-fiction. On entend le bruit de laser. Michael lui suggère de dormir à la place de regarder la télé. Une infirmière arrive en rapportant une urgence à Michael. Un bébé a eu un problème cardiaque sur le quai, au Cider Barrel.

SCENE 8

Le square. Rodney se dirige vers le Colonial Post Inn. Il rencontre Leslie et lui demande des explications sur le drame avec Lee Webber. Il presse son père de lui dire ce qui est vraiment arrivé. Il voudrait savoir pourquoi Lee est entré par effraction dans le bureau de Leslie. Ce dernier reste évasif en disant qu'il a passé une longue et difficile nuit et qu'il n'a pas envie d'en parler. Ils vont ensemble au bar et continuent de parler.

DANS LE PROCHAIN EPISODE

Steven parle avec Martin. Au Cider Barrel, Michael examine le bébé de Jill. La serveuse Laurie parle avec Michael, Betty avec Steven.

STEVEN : Il n'y aura pas de nouvel Eden, grand-père. Parce que votre idée du Paradis apparaît comme l'enfer pour les autres.

MICHAEL : Que s'est-il passé ? Petite... Je ne sais pas. La mère est partie.

UN HOMME : Nous avons regardé à cette place, docteur, et la mère venait juste d'entrer.

LAURIE : Elle est sortie du bus et s'est précipitée ici avec le bébé.

UN HOMME : Et tout à coup, elle était partie. C'est tout ce que nous savons, doc.

BETTY : Si c'est de cette façon que cela doit se passer, alors peut-être que je ferais mieux de chercher un autre avocat.

STEVEN : Ou un autre mari.